

Fiches pédagogiques

- Fiches pédagogiques de la Fondation Nicolas Hulot : Avec un classement de fiches thématiques par âge du public : http://www.fnh.org/francais/doc/en_ligne/nature/action_pl16_nature2.htm
- Fiches animations Ecole et Nature : http://ecole-et-nature.org/~ppa/wiki-artnat/wakka.php?wiki=OuTil/download&file=Fiches1_15_150606.doc
 - Mini paysages : Aménager un village à une échelle réduite avec des éléments naturels récoltés
 - Forêt de Cairnes: Empiler des pierres pour former une forêt minérale
 - L'arbre totem : Coller sur un arbre des éléments naturels
 - Tableau nature : Créer un tableau de couleurs naturelles sur une petite toile
 - Terre vivante : Créer un personnage imaginaire en argile dans le paysage
 - Le Mandala : Créer un grand cercle au sol avec des objets naturels
 - Pierres peintes : Peindre des pierres à l'aide de pigments naturels et du jaune d'œuf
 - Mots sauvages : Ecrire au sol des mots à l'aide d'éléments naturels et construire un poème
 - La forêt aux mille visages : Rechercher en sous bois des formes de visage que peut offrir la nature
 - Mains pochoir : Poser sa main sur le sol et la saupoudrer d'éléments...
 - L'Imaginoscope : Zoomer sur un morceau de nature à l'aide d'un tube
 - Ombres colorées : Tracer son ombre sur le sol et la remplir d'éléments naturels
 - Peinture de sable : Recouvrir le sol grâce à du sable de différentes couleurs
 - Un tableau radeau : Faire un petit radeau de bois rempli d'objets naturels colorés
 - L'attrapeur de rêves : Créer un mobile collectif dans un arbre

Ouvrages

- « Artistes de nature : Pratiquer le land art au fil des saisons » par Marc Pouyet
- « 5 parcours artistiques pour le Cycle 2 : Pochoirs, Paysages, Natures mortes, Portraits, Totems » par Elisabeth Doumenc.

Films

- « Rivers and Tides : Andy Goldsworthy et l'œuvre du temps », un film de Thomas Riedlsheimer.